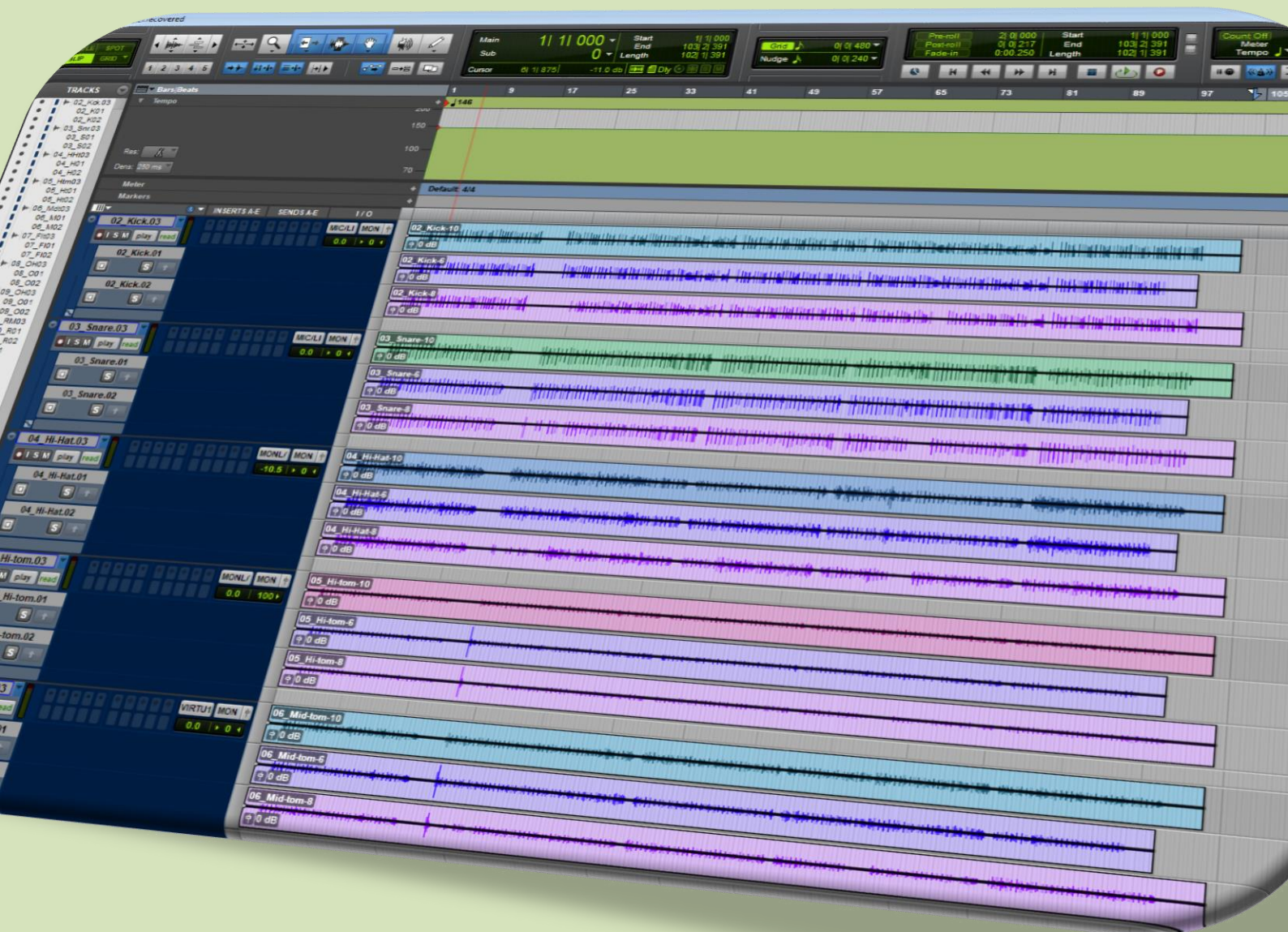


Tipy pro “Perfect Drums“ v Pro Tools

od Jiřího Regenta



Obsah

Jednoduchý manuální střih, použití playlistů, Comping	3
Kvantizace pomocí Elastic Audio	5
Kvantizace s využitím Beat Detective	7
Vytvoření Tempo mapy s využitím Beat Detective	7
Fázová synchronizace stop	8
Nahrazení/přimíchání samplu ke zvuku bubnu	9
<i>Manuální metoda vkládání samplu:</i>	9
<i>Přimíchání nebo náhrada zvuku bubnu pomocí Sound Replacer:</i>	10